



## Una nueva etapa

Con este número nuestro boletín entra en una nueva etapa. Es un cambio que salta a la vista, en primer lugar, por el cambio de formato y de aspecto, ahora mucho más actual y atractivo. Sin pretender compararnos ni medirnos con las revistas comerciales preparadas por empresas del ámbito la comunicación, sí hemos querido que nuestro anuario tenga un perfil más periodístico. De ahí los sumarios en la cubierta, que singularizan cada número e informan sobre sus principales contenidos. En cuanto a tamaño, nos hemos aproximado al de la revista *Fontes*, órgano de la IAML y nuestra hermana mayor, por así decirlo. Queremos dar las gracias al diseñador gráfico Juan Nava, que ha colaborado generosamente en esta mejora de la imagen y en el replanteamiento de nuestro logotipo.

La estructura interna del boletín apenas se ha modificado. Ha demostrado ser una herramienta útil para todos los socios de AEDOM, y sus secciones habituales responden a las necesidades reales del colectivo. Por eso el eje medular de la publicación sigue intacto. No obstante proponemos algunas innovaciones. La entrevista, por ejemplo, nos permite acercarnos a personajes y cuestiones de actualidad dentro de nuestro ámbito con un planteamiento diferente al del artículo ensayístico o el del informe. La lectura más ágil de las entrevistas añade un color diferente al boletín, que creemos que no está de más.

Con el amplio dossier *in memoriam* Joana Crespi iniciamos la publicación de colecciones de artículos que abordarán temas monográficos desde diversos puntos de vista. Este primer dossier recoge –actualizadas– las contribuciones a la jornada que sobre *Los proyectos internacionales de documentación musical: participación española y estado de la cuestión* se llevó a cabo en Barcelona, el 16 de diciembre de 2005, como homenaje a quien fuera, desde su cargo en la Biblioteca de Catalunya, una de las primeras impulsoras de AEDOM y de este mismo boletín. Es de justicia poder recordarlo cuando iniciamos una nueva andadura.

Finalmente quienes hacemos el boletín nos sentiríamos muy gratificados si recibiéramos opiniones de nuestros socios y sobre todo sugerencias para continuar adelante. Nuestras puertas están abiertas, como siempre.