CATÁLOGOS DE EDITORIALES. NOVEDADES

Koldo Bravo, Biblioteca del Conservatorio
de Música de San Sebastián
Correo electrónico: bibcons@jet.es

Boileau, Editorial

Catálogo General 1999
Educación 99-2000

Catálogo completo actualizado de una de las editoriales españolas más antiguas. El catálogo está bien estructurado e incluye el precio de las obras. Reseñamos también un catálogo monográfico con novedades de obras de carácter pedagógico

Boosey & Hawkes - Bote & Bock

Gottfried von Einem (1918-1996)
(Distibuye en España: Monge y Boceta Asociados Musicales)

Catálogo monográfico con las obras publicadas en las ed. Boosey y Bote del compositor Gottfried von Einem, con un apartado biográfico en tres idiomas y una lista cronológica de obras completas con referencia a las publicaciones en otras editoriales

Centre de Musique Baroque de Versailles

Éditions du Centre de Musique Baroque de Versailles: Catalogue, 1999

Catálogo general de 1999, con la estructura habitual de secciones: Collections Monu-

mentales et Anthologiques; Cahiers de Musique y Ouvrages Musicologiques. Destacamos, como curiosidad, un índice de obras por minutaje

Cité de la Musique (Paris)

Catalogue des publications, avril 1999

Interesantísimo catálogo de contenido pedagógico, con la marca «Cité de la Musique», del que en otro tiempo fuera el IPMC Institut de Pédagogie Musicale et Choréographique. A destacar la colección «10 ans avec» (repertorios musicales para los instrumentos musicales, estructurados en 10 niveles o años de aprendizaje); la revista de pedagogía musical «*Marsyas*», ya agotada, que llegó a alcanzar 41 números; y la colección «*Musiques du Monde*», algunos de cuyos números se están publicando ahora en castellano

Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

Catálogo de publicaciones [1999]

Catálogo general de publicaciones del CSIC. En el apartado «Musicología» podemos encontrar la edición de las obras completas de los compositores Cristóbal de Morales y Francisco Guerrero, además de otros importantes estudios musicológicos. En el apartado de publicaciones periódicas se encuentra la revista "*Anuario Musical*"

Didáctica Musical (Toledo)

Novedades verano 1999: material de enseñanza audio-visual para todo tipo de músicos

Excelente catálogo en distribución de música rock, pop, jazz, etc., para músicos y formaciones de estos ámbitos: guitarras eléctricas, baterías, teclados, saxos, etc. Partituras y audiovisuales de carácter pedagógico

Emec / Edems

Isaac Albéniz: Iberia. Edición facsímil, urtext y revisada.

Se trata de tres ediciones separadas publicadas de forma simultánea: Una edición facsímil del manuscrito a partir de las fuentes que se conservan; Una edición impresa ba-

sada en este mismo facsímil; Una edición impresa, versión revisada para concierto. «Revisión integral de Guillermo González; Edición facsímil de los manuscritos y estudio histórico-documental a cargo de Jacinto Torres»

Emec / Seemsa

Novedades, mayo 1999

Catálogo no-impreso de novedades de Emec/Seemsa entre las que destacamos cinco partituras de Francisco Escudero (1912-)

IGAEM, Centro de Documentación das Artes Escénicas de Galicia

Catálogo de Publicacións do Igaem

(Distribuye para Galicia el IGAEM. Resto de España, Alpuerto)

Se trata del primer catálogo que recoge la producción completa del IGAEM y que abarca tanto la música, como la danza y el teatro. El catálogo viene presentado en una lujosa carpeta con anillas que permitirá la actualización periódica del mismo. A destacar la colección «*Ars Gallaeciae Musicae*», de la que ya se han publicado 10 obras de música sinfónica de compositores gallegos, con los juegos de partes de orquesta correspondientes

Institución Fernando El Católico.

Índice de Publicaciones, 1944-1998.

Libros nuevos: mayo 1998 - abril 1999.

Catálogo general de publicaciones de la Institución, en el que se encuentra un apartado de música con más de 50 publicaciones, y otro referido a los compositores zaragozanos Pablo Nasarre (1664-1730) y José de Nebra (1702-1768), además de la revista de musicología «*Nassarre*»

Leduc, Alphonse

«*Nouveautés 2.000*»

(Distribución: En España en cualquier comercio. Venta directa desde Francia)

Catálogo con las novedades de la ed. Leduc para el año 2000

Macmillan Publishers Lmt.

The New Grove Dictionary of Music and Musicians, Second Edition

Nueva edición del New Grove Dictionary. Se trata de la segunda edición de este extraordinario diccionario de música, que en esta ocasión toma una extensión de 29 volúmenes. Otra de las novedades es la posibilidad de obtenerlo vía internet, mediante la adquisición de las oportunas licencias de consulta

The Encyclopedia of Popular Music (3rd edition)

Tercera edición de esta conocida enciclopedia, aparecida en octubre de 1998

Mundimúsica, S.L. Garijo

Notas musicales, junio 1999

Catálogo-boletín de novedades y ofertas de Mundimúsica-Garijo que recoge información tanto de partituras como de instrumentos musicales y accesorios. Destaca en este número la referencia de la colección completa «*Jamey Aebersold Jazz*», con 89 volúmenes; y una extensa lista de obras de Astor Piazzolla para todo tipo de formaciones

Música Mundana Maqueda, Editorial

Catálogo Música Mundana

Catálogo general de la editorial; catálogos anexos con tres estudios musicológicos sobre la música afrocubana

Piles, Editorial

Obras de pedagogía musical: Curso 1999-2000

Catálogo especializado en pedagogía musical, en el que destacan los comentarios de cada una de las obras

Pórtico Semanal

Música, 18

Catálogo completo de publicaciones de música de este conocido distribuidor español, con fecha marzo de 1999. Se reseñan 295 entradas organizadas en nueve grandes apartados

Rivera

Formación musical: conservatorios – escuelas de música: septiembre 1999

(Rivera tiene comercios, además de en Valencia, en: Almería, Castellón, Huelva)

Amplio catálogo de libros de música en distribución, de utilidad en conservatorios

Tot per l'aire (Valencia)

Septiembre 1999 [catálogos monográficos de]: Oboe y fagot; Saxofón; Trompa y tuba; Trompeta; Violoncello, viola y contrabajo; Trombón; Violín; Percusión; Flauta; Clarinete

Catálogos en distribución de música para los instrumentos que habitualmente se imparten en los conservatorios y con los repertorios apropiados. Hay un intento encomiable de clasificación de las partituras por niveles de dificultad

Warner-Chappell Music (Finland)

Eino Juhani Rautavaara (1928)

(Distribuye en España: EDEMS, Española de Ediciones Musicales Schott)

Catálogo monográfico del importante compositor finlandés contemporáneo Rautavaara. El catálogo, en inglés, incluye un apunte biográfico, catálogo de obras, grabaciones y bibliografía selecta

DIRECTORIO DE LAS EDITORIALES CUYOS CATÁLOGOS SE RESEÑAN

Nombre: *ALPUERTO*
Dirección: *Caños del Peral, 7-1° dcha*
Población: *28013 - Madrid*
Telf: *(91) 547.03.48; 547.01.90; 542.51.21.*
Fax: *(91) 542.51.21.*

Nombre: *BOILEAU, Editorial de Música*
Dirección: *c) Provenza, 287*
Población: *08037 - Barcelona*
Telf: *93.215.53.34; 93.487.74.56*
Fax: *93.215.53.34*
www: www.cambrabcn.es/boileau
e-mail: boileau@cambrabcn.es

Nombre: *BOOSEY & HAWKES - BOTE & BOCK Gmbh & Co.*
Dirección: *Lützowufer, 26*

Población: *D-10787 - Berlin*
País: *Deutschland*
Telf: *+49-30-2500.1300*
Fax: *+49-30-2500.1399*
e-mail: musikverlag@boosey.com

Nombre: *CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES, EDITIONS (CMBV)*
Dirección: *Hôtel des Menus Plaisirs. 22, avenue de Paris*
Población: *F-78000 - Versailles*
País: *France*
Telf: *(33)1.39.20.78.18*
Fax: *(33)1.39.20.78.01.*

Nombre: *CITÉ DE LA MUSIQUE*
Dirección: *211, Avenue Jean-Jaurès*
Población: *75019 - Paris*
País: *France*
Telf: *(1) 44.84.47.04; 144.84.45.00*
www: www.cite-musique.fr

Nombre: *CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS (CSIC). DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES*
Dirección: *c) Vitruvio, 8*
Población: *28006 - Madrid*
Telf: *91.562.96.33 (libros); 91.561.28.33 (revistas)*
Fax: *91.562.96.34*
www: www.csic.es/publica
e-mail: publ@orgc.csic.es

Nombre: *DIDÁCTICA MUSICAL, Lullaby S.L.*
Dirección: *Apdo. de correos 607*
Población: *45600 - Talavera de la Reina (Toledo)*
Telf: *925.82.68.61*
Fax: *925.82.68.61*
www: www.talavera-online.com/didactica
e-mail: didactica@adv.es

Nombre: *EDEMS - ESPAÑOLA DE EDICIONES MUSICALES SCHOTT, S.L.*
Dirección: *c) Alcalá, 70*
Población: *28009 - Madrid*
Telf: *91.577.07.51/52*
Fax: *91.575.76.45*
e-mail: seemsa@accessnet.es

Nombre: *EMEC / SEEMSA - EDITORIAL DE MÚSICA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA*
Dirección: *c) Alcalá, 70*
Población: *28009 - Madrid*
Telf: *91.57.70.751/52*
Fax: *91.57.57.645.*

Nombre: *IGAEM, CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DAS ARTES ESCÉNICAS DE GALICIA*
Dirección: *Rúa do Vilar, 35-2º*
Población: *15705 - Santiago de Compostela (A Coruña)*
Telf: *981.58.17.77*
Fax: *981.58.17.77*
e-mail: mar_igaem@arrakis.es

Nombre: *INSTITUCIÓN FERNANDO EL CATÓLICO. Fundación de la Exma. Diputación de Zaragoza*
Dirección: *Plaza de España, 2*
Población: *50071 - Zaragoza*
Telf: *976.28.88.78/9*
Fax: *976.28.88.69*
www: www.dpz.es
e-mail: ifc@dpz.es

Nombre: *LEDUC, Alphonse*
Dirección: *175, rue Saint Honoré*
Población: *75040 - Paris. Cedex 01*
País: *FRANCE*
Telf: *01.42.96.89.11*
Fax: *01.42.86.02.83*
www: www.AlphonseLeduc.com
e-mail: AlphonseLeduc@wanadoo.fr

Nombre: *MACMILLAN Publishers Ltd.*
Dirección: *25 Eccleston Place*
Población: *London SW1W 9NF*
País: *U.K.*
Telf: *+44 (0) 171.881.8027*
Fax: *+44 (0) 171.881.8022*
www: www.grovemusic.com
e-mail: grove@macmillan.co.uk

Nombre: *MONGE Y BOCETA ASOCIADOS MUSICALES, S.L.*
Dirección: *c) Goya, 103-2º dcha*
Población: *28009 - Madrid*
Telf: *91.431.65.05/67*
Fax: *91.577.91.66.*

Nombre: *MUNDIMÚSICA - GARIJO. INSTRUMENTOS Y EDICIONES MUSICALES*
Dirección: *c) Espejo, 4*
Población: *E-28013 - Madrid*
Telf: *91.548.17.94/50/51*
Fax: *91.548.17.53*
www: www.mundimusica-garijo.com
e-mail: jagarijo@lander.es

Nombre: *MÚSICA MUNDANA MAQUEDA, Editorial*
Dirección: *c) Santa Bárbara, 1-1º izq*
Población: *28004 - Madrid*

Telf: *91.522.38.79*
Fax: *91.522.38.85*
e-mail:
musicamundana@mx3.redestb.es

Nombre: *PILES Editorial de Música S.A.*
Dirección: *Apdo. Correos 8012*
Población: *46080 - Valencia*
Telf: *96.370.40.27; 96.370.41.59*
Fax: *96.370.49.64*
www: www.arrakis.es/=piles
e-mail: piles@arrakis.es

Nombre: *PÓRTICO LIBRERIAS, S.A.*
Dirección: *C/ Muñoz Seca, 6*
Población: *50005 - Zaragoza*
Telf: *976.55.70.39; 35.03.03; 35.70.07*
Fax: *976.35.32.26*
e-mail: portico@zaragoza.ne

Nombre: *REAL MUSICAL PUBLICACIONES Y EDICIONES S.A.*
Dirección: *M-501. Km. 9,300*
Población: *28670 - Villaviciosa de Odón (Madrid)*
Telf: *(91) 616.02.08 (4 líneas); 616.56.76 (Administración); 901.100.188 (multilínea)*
Fax: *(91) 616.48.17*
www: www.realmusical.com
e-mail:
editorial@realmusical.com

Nombre: *RIVERA*
Dirección: *Paz, 19*
Población: *46003 - Valencia*
Telf: *96.391.55.67/68*
Fax: *96.392.17.36*
e-mail:
rivera.musica@interbook.net

Nombre: *TOT PER L'AIRE*
Dirección: *c/ San José, 1*
Población: *46132 - Almàssera (Valencia)*
Telf: *96.18.60.523*
Fax: *96.18.60.523*
e-mail: topeaire@arrakis.es

Nombre: *WARNER / CHAPPELL MUSIC*
Dirección: *P.P. Box 126*
Población: *FIN 00521-Helsinki*
País: *Finland*
Telf: *(358) 9 2295 60*
Fax: (358) 9 2295 6602